

PREMIÈRE ANNÉE VISUAL DESIGN



Attestation de 1^{ère} année - 680H | 60 crédits ECTS

Paris

Spécialisation Création

Prix de la formation : 7 450€

Accessible parcours handicap

Taux de réussite : 84%

Effectif groupe : 25

Cours : septembre à mai

Stage facultatif : stage de 1 mois

Culture graphique et artistique, typographie, techniques du film, dessin et pratique photo sont les fondamentaux de ce programme, des enseignements obligatoires à la poursuite d'études en filières créatives.

Objectifs, compétences et aptitudes

Acquérir les bases de la création

En première année, l'étudiant met en pratique l'expression plastique, s'initie aux logiciels de création (Photoshop, InDesign, Illustrator...) et aux techniques créatives. Il acquiert ainsi les compétences fondamentales et transversales de la création et du design visuel, nécessaire à toute spécialisation.

A Sup de Création, le book se développe dès la première année grâce aux différentes réalisations lors des premiers ateliers et aux travaux à rendre. Les cours sont axés sur de la production artistique en majorité, ce qui permet à l'étudiant de multiplier les projets afin d'appréhender la conduite de projet créatif, de garnir son book, de valoriser ses compétences et d'affiner le choix de sa poursuite d'études.



Pré-requis

Avoir validé un baccalauréat ou équivalent (VAP ou diplôme de niveau 4), avoir un intérêt motivé pour l'art, la culture graphique ou la photo.

Principaux cours

- Image et édition numérique
- Pratique et technique photographiques
- Dessin
- Expression plastique
- Anglais
- Narration
- Culture photo
- Illustration
- Rough
- Histoire de l'art
- Typographie
- Digital game
- Analyse filmique
- Animation vidéo
- Culture générale et sémiologie
- Coaching book

Logiciels : Photoshop / InDesign / Illustrator

Workshop : Linogravure / Stop motion / Réalisation / Affiche & graphisme

Métiers visés

Directeur.trice artistique
UI Designer
Motion Designer
Réalisateur.trice

Poursuite d'études

2^e année Graphic Design
2^e année Film Design

+ pédagogiques et évaluation

Une première année généraliste en création, qui forme aussi bien à la création publicitaire, au design digital, à l'animation graphique 2D ou à la réalisation audiovisuelle, permettant à l'étudiant de mieux cerner sa poursuite d'études dans la filière de son choix.

Le Book : dès la première année, Sup de Création met l'accent sur le book, véritable passeport pour la vie professionnelle, l'étudiant apprend dès cette année les grands principes de l'édition d'un book (papier, vidéo ou digital), et le nourrit de ses premiers projets, grâce à l'aide de moniteurs-experts.

Des ateliers thématiques : tout au long de l'année sont organisés des workshops thématiques permettant aux étudiants d'être plongés pendant une semaine entière au cœur d'un domaine lié aux programmes de deuxième année : 2^e année Visual design et 2^e année Film design.

L'apprenant est évalué en contrôle continu, individuellement ou en groupe, puis par une présentation de son book en fin d'année devant un jury de professionnels du secteur. A l'issue des workshops, les étudiants sont également évalués sur leur travail et cette note participe à la validation de leur année.